



Provincia de Buenos Aires - Dirección General de Cultura y Educación - Dirección de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46 "2 de abril de 1982"
Sede: Pueyrredón 1250 - Sub-sede: Pueyrredón 914 - Ramos Mejía - La Matanza
www.instituto46.edu.ar - @instituto.46

PROGRAMA

-CARRERA: Tecnicatura Superior en Psicopedagogía

-CURSO Y COMISIÓN: 4° A y 4° B

-PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/MATERIA: Metodología de la investigación aplicada

-DOCENTE: Florencia Maffeo

-CORREO ELECTRONICO: fmaffeo@abc.gob.ar

-HORARIO SEMANAL DE CLASES: Lunes de 18.30 a 20.30 (4° A)- Lunes de 20.30 a 22.30 hs. (4° B)

Plan autorizado por Resolución N°2460/11

Fundamentación:

La construcción del conocimiento científico es un proceso que se nutre de los aportes de investigaciones a lo largo de años y de siglos en la historia de la humanidad. Este se transforma ante las nuevas preguntas, problemas y paradigmas que aparecen en la comunidad académica, pero, también, en los procesos políticos, económicos y sociales, ya que el ámbito de la producción del conocimiento no es una esfera aislada del conjunto de la sociedad.

Para llevar adelante la tarea de investigación quien lo hace requiere "aprender cómo traducir problemas altamente abstractos a operaciones científicas totalmente prácticas" (Bourdieu y Wacquant, 2005: 309). El mayor desafío consiste en no repetir las opiniones y el sentido común sobre un tema, es decir, lo que Bachelard (2000) nombra obstáculo epistemológico. Es por ello que este proyecto pedagógico parte de la comprensión de la epistemología, como reflexión sobre la construcción del conocimiento científico. Desde la perspectiva epistemológica de la Escuela Francesa, el objeto a investigar no está ahí afuera, impoluto, esperando a ser descubierto, sino que la investigación se desarrolla a partir de una pregunta-problema y la construcción de un objeto de estudio, nace de las inquietudes del investigador/a en donde se inserta su práctica social.

La investigación es un oficio que se va aprendiendo a medida que se ejerce, y requiere meticulosidad y atención para que la investigación no sea una réplica del sentido común, sino que, siguiendo el método científico, se llegue a conclusiones válidas (Bourdieu et al, 1978). Por lo cual, se vuelve necesario comprender los métodos de investigación y reflexionar acerca de la construcción del conocimiento. En este sentido, la metodología es la herramienta que contiene no sólo técnicas de recolección de datos, sino que atañe al proceso de investigación desde la formulación del problema.

Partimos de la idea de que la mejor forma de aprender a investigar es haciéndolo, como propone Wainerman (1997), por lo que a lo largo del año se trabajará en la formulación de proyectos de investigación, que estén vinculados

a los saberes y conocimientos aprendidos a lo largo de la carrera, y que se articulen a su vez con los intereses de los/as estudiantes, en la medida de lo posible, para que puedan ejecutar estos proyectos en el transcurso del año, y presentar los resultados finales en mesa de examen.

Además de los contenidos específicos de la metodología de la investigación, a lo largo de la cursada se desarrollarán dos ejes transversales, que consideramos importantes para los y las futuros/as profesionales: el perfeccionamiento de la redacción académica, y la valoración de la construcción del conocimiento científico. El primero de estos ejes tiene como fin que el estudiantado comprenda la importancia de la palabra escrita, la escritura en formatos adecuados, con reconocimiento de la ética profesional respecto a las faltas de plagio académico, y la valoración de los procesos intelectuales de escritura y posicionamiento profesional desde marcos teóricos y conceptuales. El segundo eje, de valoración de la construcción del conocimiento científico, busca reivindicar el desarrollo científico y tecnológico basado en la evidencia, y reconocer, dentro de esto, el aporte de las ciencias sociales, en particular de las mujeres y personas de la diversidad sexual, cuyas contribuciones suelen ser invisibilizadas. En este sentido, este proyecto se adecua a los lineamientos establecidos por la Ley Nacional de Educación Sexual Integral. En este marco, y también como una forma de visibilización de mujeres, lesbianas, gays, travestis, transexuales, no binaries, y otras personas con identidades sexogenéricas disidentes, incorporaremos a los procesos de escritura, el debate y reflexión sobre el lenguaje binario y sexista, y el uso manuales y formatos de escritura que transformen el uso de los pronombres masculinos como genéricos y universales, acorde a los actuales debates en los ámbitos académicos.

Capacidades a desarrollar y su vinculación con los contenidos académicos

Esta materia se inserta en el cuarto año del plan de estudios de la Tecnicatura Superior en Psicopedagogía, tras haber realizado gran parte de su formación profesional, en la cual se incluye el conocimiento de estadística, una materia que servirá como una de las principales herramientas para el desarrollo de metodologías de la investigación cuantitativas, así como también han cursado gran parte de su formación teórica. Al ser una materia del último año, se espera que el estudiantado profundice los procesos de escritura para el desarrollo de textos que puedan dar cuenta de los conocimientos adquiridos, y su postura teórica, epistemológica y política en la práctica profesional. Este proyecto propone fomentar investigaciones propias de los/as estudiantes, e incentivar la construcción de conocimientos en la carrera y su posterior desarrollo profesional, como parte de su labor psicopedagógica.

Se espera que el recorrido que se les propone realizar en esta materia a los y las estudiantes de la Tecnicatura Superior en Psicopedagogía, colabore en la reflexión sobre los procesos de investigación y la construcción de conocimiento para la práctica profesional, y que los y las estudiantes produzcan proyectos de investigación que inspiren a la sistematización y registro de sus prácticas profesionales y a procesos de formación continua, una vez recibidos. Aspiramos a poder brindar herramientas que puedan ser utilizadas a lo largo de su carrera, para el crecimiento profesional, como hemos desarrollado a lo largo de la fundamentación del proyecto de cátedra.

Por lo expuesto, se espera que, al finalizar la materia, el estudiantado pueda:

- Reconocer a la investigación como parte de la tarea psicopedagógica y comprender el proceso de investigación y la construcción de conocimiento científico.
- Analizar trabajos de investigación en ciencias sociales, e identificar los distintos tipos de diseño para su aplicación y adecuación según los problemas de investigación.
- Construir y aplicar instrumentos de recolección/producción de datos cualitativos y cuantitativos, e interpretar y analizar datos cuantitativos y cualitativos.
- Elaborar informes de investigación y presentación de resultados, que puedan ser expuestos en instituciones públicas y privadas, revistas y ponencias en congresos y jornadas, y como parte del trabajo de sistematización de la labor psicopedagógica.
- Profundizar el desarrollo del lenguaje escrito y la redacción de textos académicos y profesionales, con adecuado formato de presentación y citado.
- Comprender la ética de la investigación, contemplando el plagio académico.

Contenidos de la materia

Unidad 1: La noción de conocimiento científico como producción social

- Epistemología de las Ciencias Sociales y el abordaje científico de la realidad.
- La Realidad, lo real y la construcción del conocimiento científico.
- Subjetividad vs. objetividad y los debates sobre la validez científica. La relación entre sujeto y objeto en ciencias sociales.
- La investigación en psicopedagogía y su aplicación. Características y diferencias con la intervención
- La duda como motor de la investigación. La noción de obstáculo epistemológico.
- Las nociones de método, metodología y técnicas de investigación

Unidad 2: Metodología y las etapas del proceso de investigación

- Los componentes básicos de los proyectos de investigación
- Niveles de investigación y niveles de la teoría. Investigación básica, investigación empírica y aplicada. Las diferencias entre diseños exploratorios, descriptivos, explicativos, comparativos y experimentales.
- Formulación del problema y de los objetivos de investigación. El uso de hipótesis y supuestos teóricos.
- Unidades de análisis y de estudio. Conceptos, variables, dimensiones, e indicadores.
- El marco teórico-conceptual, estado del arte y antecedentes. La importancia del posicionamiento teórico.
- Búsqueda de antecedentes y bibliografía, revisión de fuentes, uso de repositorios digitales y bibliotecas.
- La redacción y escritura académica como proceso. Revisión de formatos de citado. El uso de lenguaje no sexista. La ética científica y el plagio académico.

Unidad 3: Diseños de investigación, estrategias metodológicas, y la construcción del dato

- Las estrategias metodológicas y el diseño de investigación. Diseños y estrategias cuantitativas y cualitativas. Articulación entre teoría y metodología.
- Selección y justificación de las estrategias metodológicas. La pertinencia de las técnicas y la estrategia según la pregunta-problema, los objetivos de investigación y el marco teórico.
- Uso de fuentes y su clasificación. Datos primarios y secundarios.
- La triangulación de estrategias, técnicas y datos.
- Operacionalización de variables. La utilización de dimensiones y categorías para la elaboración de instrumentos y análisis de datos. Construcción de indicadores.

Unidad 4: Técnicas cualitativas y cuantitativas, muestreo y trabajo de campo

- Principales técnicas cuantitativas de producción de datos. Cuestionario, encuesta y censo: características y diferencias.
- Principales técnicas cualitativas de producción de datos. Perspectivas epistemológicas y metodológicas. Guía de entrevista. Guía de observación. Grupo focal.
- Población, universo y muestra. Técnicas de muestreo cuantitativas y cualitativas
- Planificación y organización del trabajo de campo. El rol del investigador/a y el trabajo de campo.
- La ética profesional en el trabajo de campo.
- Los desafíos, ventajas y desventajas del trabajo de campo virtual y presencial.

Unidad 5: Análisis de datos y elaboración de informes de investigación

- Sistematización de información. Tabulación y codificación de datos. Matriz de datos.
- Proceso de análisis de datos. Interpretación y construcción de cuadros y estadísticas. Elaboración de cuadros univariados, bivariados y gráficos. Tablas de contingencia, diferencias porcentuales, uso de hipótesis.
- Redacción de informes y resultados de investigación.
- La investigación y sus aplicaciones.

Encuadre metodológico y estrategias didácticas

Cuando nos dedicamos a la enseñanza de la metodología de la investigación, no podemos pensar aisladamente la transmisión de conceptos teóricos de la práctica, ya que consideramos que se aprende investigando. Si bien este es un curso dedicado a futuros/as Psicopedagogos/as, que no necesariamente se dedicarán a la investigación académica, la

propuesta de este programa es acercarles herramientas para que comprendan el proceso de investigación, y puedan hacer uso de las metodologías en la elaboración de diagnósticos institucionales, sistematización de casos clínicos, registro de procesos de aprendizaje en instituciones educativas, y un posterior desarrollo de estrategias e intervenciones psicopedagógicas. Además, en base a la experiencia de egresadas/os de la carrera, esta materia se propone aportar a una base sólida para que puedan seguir profundizando en la temática, en estudios de licenciatura y posgrado.

Consideramos que la aproximación teórico-práctica al proceso de investigación es una estrategia para lograr un aprendizaje significativo, partiendo de los conocimientos y los intereses de los/as estudiantes, e interpelándolos desde el campo profesional. La materia se plantea como un espacio formativo para que los/as estudiantes conozcan el proceso de investigación y los debates en torno a la metodología a partir de la propia experiencia. No se pretende que este curso sea una mera exposición de diseños y técnicas, sino que se busca que los/as estudiantes las conozcan desde la elaboración de un proyecto de investigación. Se dará importancia al recorte y definición del tema de investigación, para que sea un proyecto factible de llevar a cabo a lo largo del año, teniendo en cuenta el desarrollo del diseño, algo central para el devenir de cualquier investigación, que contemple un trabajo de campo breve durante la cursada, para que los/as estudiantes puedan ser acompañados en la etapa de trabajo de campo y análisis de datos, y al finalizar la cursada, logren efectivamente presentar sus investigaciones, en la instancia de mesa de examen final.

El desarrollo de un proyecto de investigación requiere de la aplicación y comprensión de métodos y técnicas de investigación, así como también la justificación de la utilización de unos y otros. Para su diseño y ejecución, se les propondrá a los/as estudiantes trabajar en grupos de 4 o 5 personas, dado que la organización grupal favorece el intercambio sobre los temas de investigación y facilita el trabajo de campo. Los grupos serán acompañados por el equipo de cátedra en un proceso en simultáneo con el desarrollo teórico de los contenidos de la materia; y cada grupo deberá entregar trabajos prácticos con los avances a lo largo del año, que serán corregidos y evaluados, con devoluciones y sugerencias para que avancen en el proceso de investigación. Además, habrá instancias de evaluación individual.

Por lo anteriormente expuesto, se propone dos momentos en las clases: un momento de exposición dialogada, sobre los contenidos teóricos del programa y la bibliografía, y un segundo momento clases teórico-prácticas, con guías de lectura, ejercicios, exposiciones de los/as estudiantes de textos, lectura de investigaciones de cohortes otros estudiantes, y un espacio de puesta en común de los avances de los proyectos de investigación de cada grupo, con devoluciones del equipo de cátedra y los/as compañeros/as de cursada.

Además, se utilizarán plataformas y materiales digitales para la entrega de actividades de clase, búsqueda de materiales, y complementación de las clases, con el uso del aula virtual del INFOD. Entre las actividades y estrategias didácticas se proponen:

- Indagación de ideas previas a través de torbellinos de ideas o solicitando que den cuenta de lo que piensan acerca de los conceptos centrales de la materia.
- La utilización de materiales audiovisuales, power point y mapas conceptuales.
- Lectura de trabajos de investigación, y análisis de los diseños metodológicos.
- Exposición de textos durante la clase, por parte de las docentes como de estudiantes, a partir de guías de lectura.
- Elaboración y desarrollo de un proyecto de investigación, de forma grupal.
- Realización de ejercicios individuales y grupales sobre diferentes contenidos de la materia, a partir de guías de ejercicios.
- Búsqueda de materiales teóricos en internet, uso de bibliografía en bibliotecas físicas y virtuales, repositorios, revistas científicas, etc.
- Intercambio entre grupos acerca de los procesos de elaboración proyectos de investigación y desarrollo conjunto de instrumentos de producción de datos.

La enumeración aquí realizada tiene como objeto dar cuenta del enfoque de trabajo y no de clausurar en esta breve descripción las estrategias de trabajo.

Cronograma de la materia

Nº	Fecha	Unidad	Tema	Bibliografía	Actividad
	24/03		Feriado Nacional - Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia		
1	31/03	1	Presentación de la materia. Introducción a la metodología de la investigación.	Programa de la materia.	Presentación. Ejercicio escritura
2	07/04	1	Epistemología y metodología de las ciencias sociales. Los obstáculos epistemológicos.	- Bachelard.	Armado de grupos.
3	14/04	1	La diferencia entre investigación y prácticas pedagógicas. Investigación Psicopedagógica e investigación en psicopedagogía	- Achilli - Ricci	Trabajo en grupos sobre preguntas de investigación
4	21/04	1	Formulación del problema. Articulación entre objetivos, metodología y teoría	- Sautu et al. (Pp. 29 a 39)	Trabajo en grupos sobre preguntas de investigación
5	28/04	2	Relación entre pregunta-problema y objetivos.	Wainerman (1997)	Clase virtual sincrónica. Ejercicio corrección de objetivos.
6	05/05	2	La construcción del dato. Conceptos ordenadores básicos.	Escolar (2000) - Guía de redacción.	Trabajo grupal: elaboración de objetivos e identificación CO
7	12/05	2	Unidades de análisis, variables y vínculo con marco teórico.	Guber Cap 5.	Entrega 1) pregunta, objetivos y CO
8	19/05	3	Los procesos de escritura. Citas y redacción. Plagio académico.	- Guía de redacción. - Miranda Montecinos - Rosso, Camargo y Pozzo	
9	26/05	3	El marco teórico-conceptual y los antecedentes. Búsqueda bibliográfica.	Sautu et al. (Pp. 39 a 47)	Clase virtual sincrónica. búsqueda de bibliografía.
10	02/06	3	Los componentes básicos del diseño de proyectos. Diseños cualitativos y cuantitativos	Sautu et al. Hernández Sampieri et al.	Recuperatorio Entrega 1
11	09/06	3	Fuentes primarias y secundarias. Selección de fuentes secundarias.	Bazzano y Montera	- Entrega control de lectura individual.
	16/06		Feriado - Día Nacional de la Libertad Latinoamericana Paso a la inmortalidad del Gral. Martín Miguel de Güemes		
12	23/06	3	El diseño metodológico de investigación: diseños cualitativos y cuantitativos. Hipótesis.	Hernández Sampieri et al Sautu, et al. (anexo).	Clase virtual sincrónica.
13	30/06	3	Operacionalización de variables. Selección de dimensiones.	Hueso y Cascant	Recuperatorio control de lectura
14	07/07	3	Repaso unidades 1, 2 y 3. Revisión operacionalización	Dudas. Intercambio proyectos	Avances de proyectos de investigación.
15	14/07	3	Entrega de proyecto de investigación		Entrega 2) proyecto de investigación
<p align="center">RECESO INVERNAL del 21/07 al 1/08 Mesas de examen turno julio/agosto 4/08 al 16/08</p>					

16	18/08	4	Introducción Técnicas cualitativas. Observación participante y no participante.	Taylor y Bogdan, Anguera	devolución proyectos
17	25/08	4	Técnicas cualitativas. Entrevista en profundidad. Historias de vida. Grupos focales.	Taylor y Bogdan, Lemos y Ramos	Recuperatorio Entrega 2
18	01/09	4	Técnicas de producción de datos cuantitativas. Encuestas y censos.	Oliveira. García Ferrando.	
19	08/09	4	Técnicas de muestreo	Cantoni Rabolini - Guber (cap 5)	Revisión de herramientas en clase.
20	15/09	4	El trabajo de campo, organización y planificación.	Guber (cap 4 y 5)	Entrega 3) herramientas
21	22/09	4	Sistematización y Base de datos. Introducción a la lectura de datos cuantitativos. Cuadro univariado	Hueso y Cascant	Clase virtual sincrónica.
22	29/09	5	Análisis de datos cuantitativos. Elaboración y lectura de cuadros univariados.	Hueso y González.	
23	06/10	5	Análisis de datos cuantitativos. Elaboración y lectura de cuadros bivariados. Uso de gráficos	Aguilar y otros. Torres	Recuperatorio Entrega 3
24	13/10	5	Análisis de datos cualitativos. Parte 1	Valles. Cohen y Seid.	Entrega trabajo de campo individual
25	20/10	5	Análisis de datos cualitativos. Parte 2	Valles. Cohen y Seid.	En sala de informática
26	27/10	5	Análisis de datos y Vínculo marco teórico.	Valles. Cohen y Seid.	Clase virtual sincrónica.
27	03/11	5	Elaboración de conclusiones parciales y finales.	Valles	Entrega 4) análisis preliminar
30	10/11	5	El Informe de Investigación y la presentación de resultados		Devolución entrega 4
31	17/11		Cierre de cursada. Evaluación de la materia		Recuperatorio Entrega 4
32	24/11		Devoluciones de recuperatorios. Espacio de consultas.		

Criterios e instrumentos de evaluación

Partiendo de la noción de que un proceso de aprendizaje no es "*medible*" cuantitativamente en una instancia particular, pero asumiendo que éste debe poder visualizarse de algún modo, contemplando el requerimiento de la calificación, se entiende a la evaluación en un sentido amplio. Por esto, se darán tres modalidades de evaluación dentro de este espacio: la evaluación diagnóstica, evaluación de proceso y la evaluación de logros.

La evaluación diagnóstica se vincula con el rastreo de la apropiación teórica que los/as estudiantes tienen de los conceptos que se presentan a lo largo de esta materia. Esta instancia será clave para la redefinición y/o reorganización de los contenidos y materiales bibliográficos, así como de las estrategias de intervención docente planificadas.

Con respecto a la evaluación del proceso, la dinámica de trabajo propicia la realización de informes y producciones escritas con una cierta que posibiliten el ir acompañando desde las intervenciones docentes, el proceso de apropiación conceptual y de elaboración teórico metodológica, y la aplicación de los contenidos trabajados en el diseño del proyecto de investigación. Esta evaluación estará dada por la participación a lo largo de las actividades del curso, como exposición de textos, realización de ejercicios, de guías de lectura individuales, y la presentación de los trabajos prácticos grupales parciales que desarrollan el proceso del proyecto de investigación grupal. Los avances de los proyectos se pondrán en

común durante la cursada, con el fin de generar procesos de auto-evaluación colectiva, que permitan tanto la reflexión individual y grupal, acerca de la investigación como herramienta para la práctica profesional.

La evaluación de logros se visualizará con entregas de trabajos individuales y grupales. Los trabajos grupales evaluarán el desarrollo de la investigación, con dos trabajos en el primer cuatrimestre y dos en el segundo. Los trabajos individuales consistirán en la realización de una guía de lectura en el primer cuatrimestre, y el avance del trabajo de campo en el segundo cuatrimestre. Tras estas evaluaciones parciales, se hará un examen final, basada en la presentación de la investigación terminada, que se deberá presentar una semana antes de la fecha de finales, y durante la mesa de examen deberá ser defendida de forma oral por todo el grupo. Esta etapa de evaluación final tiene una calificación por el trabajo escrito y una calificación por el desempeño oral individual de cada integrante del grupo durante la mesa, que tendrá en cuenta los avances parciales realizados durante la cursada. Para aprobar la materia, deberán tener una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos tanto en el trabajo escrito como en el examen oral.

La materia se propone con una modalidad de acreditación de la asignatura con examen final obligatorio. De acuerdo al régimen académico marco, para poder acreditar la cursada de la materia y pasar a la instancia de examen final, cada estudiante deberá tener al menos un 60% de asistencia a clases, y tener aprobado con una nota de 4 (cuatro) o más los trabajos prácticos parciales grupales, y en las guías de lectura, exposiciones y ejercicios propuestos individuales. Tanto los trabajos grupales como individuales tendrán una instancia de recuperación, para que los/as estudiantes revisen las devoluciones de la docente, y re- entreguen el trabajo corregido una semana más tarde.

Si se detecta plagio académico o uso de inteligencia artificial en trabajos individuales o grupales, ya sea este plagio intencional o por negligencia, el trabajo quedará desaprobado automáticamente. En el caso en que esta sea la primera entrega, se dará la oportunidad de volver a presentar el trabajo en la instancia de recuperación. Si se detecta plagio reiterado en posteriores trabajos, se notificará de esta situación al equipo directivo de la institución, para la evaluación de las medidas disciplinarias correspondientes, según Acuerdo de Convivencia Institucional.

Orientaciones para estudiantes que acrediten en condición de “libres”

En el caso de estudiantes que rindan en condición de libre, se evaluará a partir de un examen escrito y uno oral, en las fechas de finales correspondientes. Como se expresa en el régimen académico, los/as estudiantes que se presenten en condición de libres deberán aprobar la instancia escrita para pasar a la oral, en la que se profundizará en los conceptos de la materia y su aplicación en una investigación. La calificación resultará del promedio de ambas, y se debe obtener 4 (cuatro) o más puntos para la acreditación final.

Los criterios de evaluación para las etapas señaladas se vinculan con la posibilidad de apropiación autónoma de los contenidos, y su articulación con el contexto particular en el que se insertarán sus prácticas profesionales.

Bibliografía obligatoria

Unidad 1

- Achilli, Elena (2008) Investigación y Formación docente. Rosario: Colección Universitas. Capítulo 1, pp. 17-32
- Bachelard, Gastón (2000) *La formación del espíritu científico*, México, Siglo XXI Editores, Capítulo 1 “La noción de obstáculo epistemológico” (pp. 15 a 30)
- Ricci, C. (2021). Investigación psicopedagógica e investigación en Psicopedagogía: Diferenciación necesaria desde una perspectiva epocal, de la complejidad, disciplinar, profesional, inter y transdisciplinar. *Perspectivas Metodológicas*, 21, 22. <https://doi.org/10.18294/pm.2021.3511>

Unidad 2

- Escolar, Cora (2000a) “Palabras introductorias” en ESCOLAR, C. (comp.) *Topografías de la investigación. Métodos, espacios y prácticas profesionales*, Buenos Aires, Eudeba.
- Hueso, Andrés, Cascant, Ma. Josep (2012) *Metodología y técnicas cuantitativas de investigación. Cuadernos docentes en procesos de desarrollo número 1*. Valencia: Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia. Capítulo 2, 2.1, 2.2

- Sautu, Ruth, Boniolo, Paula; Dalle, Pablo; Elbert, Rodolfo (2005) “La construcción del marco teórico en la investigación social.” en *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: CLACSO, Colección Campus Virtual.
- Wainerman, C. (1997) “Introducción: acerca de la formación de investigadores en ciencias sociales”, en C. Wainerman y R. Sautú (comp.), *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires, Editorial de Belgrano: 13-38.

Unidad 3

- Bazzano, Micaela, Montera, Carolina (2016) *La utilización de datos secundarios en la investigación social*. Cuadernos de cátedra, Facultad de Ciencias Sociales.
- Escolar, Cora (2000b) “La investigación en geografía. Epistemología de la construcción de datos” en ESCOLAR, C. (comp.) *Topografías de la investigación. Métodos, espacios y prácticas profesionales*, Buenos Aires, Eudeba.
- Guber, Rosana (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 5.
- Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar (2003) Capítulo 1 “El proceso de investigación y los enfoques cualitativo y cuantitativo hacia un modelo integral” en *Metodología de la Investigación*, México DF: Mac Graw Hill
- Maffeo, Florencia (2024) *Guía de Redacción académica*, material de cátedra.
- Miranda Montecinos, Alejandro (2013) “Plagio y ética de la investigación científica” en *Revista Chilena de Derecho*, vol. 40 N° 2, pp. 711 - 726
- Rosso, Florencia, Camargo Angeluci, Thalita, & Pozzo, María Isabel. (2024). La voz de autoría en la investigación en educación. Recursos para una práctica de escritura. En María Isabel Pozzo (Ed.), *Investigar en Educación. Escritura, estrategias y propuestas didácticas* (pp. 17-34). Teseo Press.

Unidad 4

- Anguera, María Teresa (1985) Cap. 1 “Observación como método científico”, Cap. 2 “Sistematización de la observación” y Cap. 8 “El observador como investigador” en *Metodología de la observación en las ciencias humanas*, Madrid, Cátedra.
- García Ferrando, Manuel (1996) “La encuesta cuantitativa” en GARCIA FERRANDO, Manuel, J. IBAÑEZ y F. ALVIRA *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Madrid, Alianza.
- Guber, Rosana (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 4 “El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento”, capítulo 7 “Presentación y roles: cara y ceca del investigador”, y Capítulo 12 “El registro de campo: primer análisis de datos”.
- Taylor, Steve y Robert Bogdan (1986) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Barcelona: Paidós. Cap. 4 “La entrevista en profundidad”

Unidad 5

- Aguilar, Mercedes, Alonso, Cristina, Kleidermacher, Gisele, Vázquez, Norberto (2016) *Elaboración y análisis de distintos tipos de cuadros*. Cuadernos de cátedra, Facultad de Ciencias Sociales, Cátedra de Metodología de la Investigación Cohen.
- Becker, Howard (2011) *Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Buenos Aires: Siglo XXI. Capítulo 4.
- Hueso, Andrés, Cascant, Ma. Josep (2012) *Metodología y técnicas cuantitativas de investigación. Cuadernos docentes en procesos de desarrollo número 1*. Valencia: Editorial de la Univesidad Politécnica de Valencia. Capítulo 2.3
- Torres, Silvana (2009) *Estadística descriptiva en salud*. XXX. Capítulos III a V.
- Valles, Miguel (1997) *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*, Madrid: Editorial Síntesis. Capítulo 9: “Introducción a la metodología del análisis cualitativo: panorámica de procedimientos y técnicas”.

Bibliografía complementaria

- BOURDIEU, Pierre, J. C. CHAMBOREDON y J. C. PASSERON (1973) “La construcción del objeto” (Segunda parte) en *El oficio de sociólogo*, México, Siglo XXI, 1993.
- ESCOLAR, Cora y J. BESSE (2011) “Método: notas para una definición” en *Epistemología fronteriza. Puntuaciones sobre teoría, método y técnica en ciencias sociales*, Bs. As., Eudeba.

- Foucault, Michel (1968) *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*, Prefacio, Buenos Aires: Siglo XXI.
- Guber, Rosana (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 3.2 “El papel de la teoría en la producción de conocimiento social”, Capítulo 8 “La observación participante: nueva identidad” y capítulo 10 “La entrevista antropológica: introducción a la no directividad”
- HAMMERSLEY, Martyn y P. ATKINSON (1983) *Etnografía. Métodos de Investigación*, Barcelona, Paidós, 1994. Capítulo 2 “El diseño de la investigación: Problemas, casos y muestras” y Cap. 5 “Escuchar y preguntar: los relatos nativos”.
- Ibáñez, Jesús (1986) “Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres *Métodos y técnicas de investigación*, Madrid, Alianza Universidad Textos, 1996perspectivas” en ALVIRA, Francisco y otros (comps.) *El análisis de la realidad social*.
- Junyent, Josep (1994) *La investigación social. Introducción a los métodos y las técnicas*, Barcelona: ESRP. Capítulo 17 “El experimento en la investigación de la realidad social” y capítulo 18 “Escalas de actitudes y de opiniones”.
- Lemos, Sebastián, Navarro Alejandra (2018) “El uso de entrevistas en entornos virtuales”. Documento de cátedra Sautu. Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- OLIVEIRA, Orlandina y B. GARCIA (1987) “Encuestas, ¿Hasta dónde?” en *Revista Mexicana de Sociología*, año XLIX, No 1, enero-marzo.
- Sautu, Ruth (1997) “Acerca de qué es y no es investigación científica en ciencias sociales”, en C. Wainerman y R. Sautú (comp.), *La trastienda de la investigación*. Bs As, Ed. Belgrano.
- TAYLOR, Steve y R. BOGDAN (1986) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Barcelona, Paidós. Cap. 3 “La observación participante en el campo”.
- Vasilachis, Inés (2006) *Estrategias de Investigación Cualitativa*